



Regione Lombardia

DECRETO N. 13678

Del 15/10/2026

Identificativo Atto n. 1199

DIREZIONE GENERALE ISTRUZIONE, FORMAZIONE, LAVORO

Oggetto

PR FSE+ 2021-2027 – PRIORITÀ 2 “ISTRUZIONE E FORMAZIONE” – OBIETTIVO SPECIFICO ESO4.6 – AZIONE F.2 “SOSTEGNO AI PERCORSI DI ISTRUZIONE POST-SECONDARIA” – AVVISO PUBBLICO PER LA REALIZZAZIONE DI UN’OFFERTA FORMATIVA NEGLI AMBITI PROFESSIONALI DEL RESTAURO DEI BENI CULTURALI E DELLO SPETTACOLO DAL VIVO, APPROVATO CON DECRETO N. 6589 DEL 24/04/2024: APERTURA DELLA PIATTAFORMA BANDIE SERVIZI PER LA PRESENTAZIONE DELLE RICHIESTE DI CONTRIBUTO DEI PERCORSI ANNUALI, BIENNALI O TRIENNALI AVVIATI NEL 2025/2026

L'atto si compone di _____ pagine di cui
_____ pagine di allegati parte integrante



Regione Lombardia

LA DIRIGENTE DELLA STRUTTURA FORMAZIONE PROFESSIONALE (IEFP) E ITS ACADEMY

RICHIAMATA la DGR n. XII/1707 del 28 dicembre 2023 con la quale la Giunta regionale ha approvato le Linee Guida aggiornate per la misura relativa alla formazione negli ambiti del restauro dei beni culturali e dello spettacolo dal vivo, precedentemente approvate con DGR n. XI/7726 del 28 dicembre 2022, e ha adottato l'Unità di costo standard di cui al Regolamento Delegato (UE) 2023/1676;

VISTO l'Avviso pubblico per la realizzazione di un'offerta formativa negli ambiti professionali del restauro dei beni culturali e dello spettacolo dal vivo approvato con Decreto n. 6589 del 24 aprile 2024, che ha previsto il finanziamento della formazione negli ambiti del restauro dei beni culturali e dello spettacolo dal vivo, in particolare prevedendo due Linee di intervento:

- Linea A - Tecnici del restauro di beni culturali enti iscritti nelle sezioni A o B dell'Albo regionale dei soggetti accreditati e in possesso dei requisiti per le dotazioni dei laboratori di restauro e dei requisiti del corpo docente per le discipline tecniche del restauro, previsti dall'Accordo approvato il 25 luglio 2012 in Conferenza Stato-Regioni;
- Linea B Figure specializzate nel campo dello spettacolo dal vivo: enti iscritti nelle sezioni A o B dell'Albo regionale dei soggetti accreditati operanti in ambito artistico e culturale;

RICHIAMATE

- la DGR n. 5123 del 6 ottobre 2025, che ha stabilito la presentazione delle domande di contributo relative ai percorsi annuali, biennali e triennali avviati o da avviare nell'anno formativo 2025/2026, determinando il finanziamento a valere sulle medesime risorse del PR FSE+ 2021-2027, in particolare disponendo un'allocatione finanziaria pari a € 2.700.000,00 sugli anni 2026, 2027 e 2028;
- la DGR 6620 del 27/07/2026 "MISURA DI FINANZIAMENTO DELLA FORMAZIONE NEGLI AMBITI DEL RESTAURO E DELLO SPETTACOLO DAL VIVO PER I PERCORSI ANNUALI, BIENNALI E TRIENNALI AVVIATI O DA AVVIARE NELL'ANNO FORMATIVO 2025/2026, DI CUI ALLA DGR XII/5123 DEL 06/10/2025: DETERMINAZIONI IN MERITO ALLA FONTE DI FINANZIAMENTO" che ha stabilito una diversa fonte di finanziamento per i percorsi avviati nel 2025 e una dotazione finanziaria di € 500.000,00, con il seguente dettaglio:
 - € 350.000,00 per la Linea A – Tecnici del restauro di beni culturali;
 - € 150.000,00 per la Linea B – Figure specializzate nel campo dello spettacolo dal vivo;



Regione Lombardia

e trova copertura come di seguito dettagliato:

- Annualità 2026 € 200.000,00 sul capitolo 017692 ISTRUZIONE TECNICA SUPERIORE E ALTA FORMAZIONE - TRASFERIMENTI CORRENTI A ISTITUZIONI SOCIALI PRIVATE.
- Annualità 2027 € 200.000,00 sul capitolo 017692 ISTRUZIONE TECNICA SUPERIORE E ALTA FORMAZIONE - TRASFERIMENTI CORRENTI A ISTITUZIONI SOCIALI PRIVATE
- Annualità 2028 € 100.000,00 sul capitolo 017692 ISTRUZIONE TECNICA SUPERIORE E ALTA FORMAZIONE - TRASFERIMENTI CORRENTI A ISTITUZIONI SOCIALI PRIVATE;

RITENUTO di dare attuazione alla Delibera 6620 del 27/07/2026 mediante l'apertura della finestra per la presentazione dei percorsi avviati nell'anno formativo 25/26 che si concludono al massimo nell'anno formativo 27/28, stabilendo che la piattaforma "Bandi e Servizi" sia aperta **dalle ore 10:00 del 20 ottobre 2026 fino alle ore 17:00 del 29 ottobre 2026;**

CONSIDERATO di confermare le modalità di presentazione delle domande stabilite dall'Avviso, così come le modalità di istruttoria delle domande e di ammissione/non ammissione al finanziamento;

VISTI gli articoli 26 e 27 del Decreto Legislativo n. 33 del 14 marzo 2013, che dispongono la pubblicità sul sito istituzionale delle pubbliche amministrazioni dei dati, inclusi criteri e modalità, attinenti alla concessione di sovvenzioni, contributi, sussidi e attribuzione di vantaggi economici a persone ed enti pubblici e privati;

VISTI:

- il Programma Regionale di Sviluppo Sostenibile (PRSS), approvato con Deliberazione del Consiglio regionale n. XII-42 del 20 giugno 2023;
- la Legge Regionale 31 marzo 1978 n. 34 "*Norme sulle procedure della programmazione, sul bilancio e sulla contabilità della Regione*" e il Regolamento Regionale 2 aprile 2011, n. 1 "*Regolamento di Contabilità della Giunta Regionale e successive modifiche ed integrazioni*";
- la Legge Regionale con l.r. 7 agosto 2026 n. 22 "*assestamento al bilancio 2026-2028 con modifiche di leggi regionali*";
- la Legge Regionale 7 luglio 2008, n. 20 "*Testo unico delle leggi regionali in materia di organizzazione e personale*", nonché i Provvedimenti Organizzativi della XII Legislatura;



Regione Lombardia

DECRETA

Per le motivazioni espresse in premessa e qui interamente richiamate, in relazione all'Avviso pubblico per la formazione negli ambiti del restauro dei beni culturali e dello spettacolo dal vivo, adottato con Decreto n. 6589 del 24 aprile 2024:

1. di dare attuazione alla DGR n. 6620 del 27/07/2026 mediante l'apertura della piattaforma "bandi e Servizi" per la presentazione delle domande di contributo relative ai percorsi di formazione avviati nel 2025 e che si concludono entro il 2027, nella fattispecie **dalle ore 10:00 del 20 ottobre 2026 alle ore 17:00 del 29 ottobre 2026;**
2. di dare atto che le risorse ammontano ad € 500.000,00, con il seguente dettaglio:
 - € 350.000,00 per la Linea A – Tecnici del restauro di beni culturali;
 - € 150.000,00 per la Linea B – Figure specializzate nel campo dello spettacolo dal vivo;

e trova copertura come di seguito dettagliato:

- Annualità 2026 € 200.000,00 sul capitolo 017692 ISTRUZIONE TECNICA SUPERIORE E ALTA FORMAZIONE - TRASFERIMENTI CORRENTI A ISTITUZIONI SOCIALI PRIVATE.
 - Annualità 2027 € 200.000,00 sul capitolo 017692 ISTRUZIONE TECNICA SUPERIORE E ALTA FORMAZIONE - TRASFERIMENTI CORRENTI A ISTITUZIONI SOCIALI PRIVATE
 - Annualità 2028 € 100.000,00 sul capitolo 017692 ISTRUZIONE TECNICA SUPERIORE E ALTA FORMAZIONE - TRASFERIMENTI CORRENTI A ISTITUZIONI SOCIALI PRIVATE;
3. di attestare che contestualmente alla data di adozione del presente atto si provvede alla pubblicazione di cui agli artt. 26 e 27 del D. Lgs. 33/2013;
 4. di disporre la pubblicazione del presente provvedimento sul portale Bandi e Servizi www.bandi.regione.lombardia.it e sulla pagina di Cruscotto Lavoro.

La Dirigente
VALERIA MARZIALI

Atto firmato digitalmente ai sensi delle vigenti disposizioni di legge.