



Regione
Lombardia

REPUBBLICA ITALIANA

BOLLETTINO UFFICIALE

SOMMARIO

C) GIUNTA REGIONALE E ASSESSORI

Delibera Giunta regionale 7 ottobre 2024 - n. XII/3163

D.lgs. n. 102/2004 e ss. mm. e ii. delimitazione dei territori danneggiati a seguito della grandine e vento del 12 luglio 2024 in provincia di Bergamo. Proposta al MASAF di riconoscimento dell'eccezionalità degli eventi e specificazione delle provvidenze 3

Delibera Giunta regionale 7 ottobre 2024 - n. XII/3165

Approvazione dei criteri per l'emanazione del bando di sostegno al sistema fieristico lombardo 2025 7

Delibera Giunta regionale 7 ottobre 2024 - n. XII/3166

Approvazione schema di Protocollo di intesa tra Regione Lombardia, Regione Veneto e la provincia Autonoma di Trento per la realizzazione del progetto di comunicazione «Garda Unico» 15

Delibera Giunta regionale 14 ottobre 2024 - n. XII/3189

Prelievo dal «Fondo spese impreviste» 22

Delibera Giunta regionale 14 ottobre 2024 - n. XII/3192

Interventi a favore di persone con disabilità ovvero minori e adulti/anziani con Disturbi Specifici dell'Apprendimento (DSA) per l'acquisizione di ausili o strumenti tecnologicamente avanzati – Anno 2024 24

Delibera Giunta regionale 14 ottobre 2024 - n. XII/3215

«Bando innovazione a servizio dell'inclusione - Ambito disabilità», nell'ambito dell'accordo per lo sviluppo economico e la competitività del sistema lombardo tra Regione Lombardia e Sistema Camerale Lombardo d.g.r. XII/1536 del 18 dicembre 2024 – Approvazione dei criteri attuativi 32

Delibera Giunta regionale 14 ottobre 2024 - n. XII/3216

Approvazione dell'elenco regionale degli interventi di adeguamento sismico degli edifici scolastici dei comuni finanziabili con riferimento al cd. «Fondo protezione civile» di cui all'art. 32 bis del d.l. 30 settembre 2003, n. 269 37

Delibera Giunta regionale 14 ottobre 2024 - n. XII/3219

Assegnazione di contributi regionali agli enti gestori dei parchi regionali per il finanziamento dei programmi triennali di manutenzione ordinaria. Approvazione dei criteri e del relativo piano di riparto 40

D) ATTI DIRIGENZIALI

Giunta regionale

Presidenza

Decreto direttore generale 11 ottobre 2024 - n. 15266

Approvazione del manuale per la gestione dei controlli in loco Domanda Unica 2024 - Verifica degli impegni relativi agli ecoschemi a superficie 43

Decreto dirigente struttura 10 ottobre 2024 - n. 15231

Regolamenti (UE) n. 1308/13, 17/891 e 17/892. Approvazione della rendicontazione del programma operativo esecutivo annualità 2023 presentato dalla AOP Unolombardia (CUAA 04497850968), nell'ambito del Programma Operativo Poliennale 2020/2024 106

D.G. Cultura

Decreto direttore generale 11 ottobre 2024 - n. 15260

Nomina dei componenti e costituzione della commissione artistica per la manifestazione denominata «Next – laboratorio delle idee per la produzione e la programmazione dello spettacolo lombardo – Edizione 2024/2025» 118

Decreto dirigente struttura 14 ottobre 2024 - n. 15335

Approvazione dell'elenco dei soggetti di spettacolo selezionati e non selezionati per la Linea C per la partecipazione alla manifestazione denominata NEXT – Laboratorio delle idee per la produzione e la programmazione dello spettacolo lombardo – Edizione 2024/2025 122

Serie Ordinaria n. 42 - Venerdì 18 ottobre 2024

D.G. Cultura

D.d.g. 11 ottobre 2024 - n. 15260

Nomina dei componenti e costituzione della commissione artistica per la manifestazione denominata «Next - laboratorio delle idee per la produzione e la programmazione dello spettacolo lombardo - Edizione 2024/2025»

IL DIRETTORE GENERALE

Vista la l.r. 7 ottobre 2016 n. 25 "Politiche regionali in materia culturale - Riordino normativo" che:

- all'art. 29 promuove lo sviluppo dell'imprenditorialità culturale e creativa;
- all'art. 30 favorisce la più ampia fruizione e produzione di cultura da parte dei giovani attraverso il sostegno a progetti, iniziative, manifestazioni, rassegne, laboratori realizzati in collaborazione con soggetti pubblici e privati qualificati che operano nel settore, con particolare attenzione alle scuole;
- all'art. 32 promuove, nell'ambito dello spettacolo dal vivo, lo sviluppo di attività professionali di danza, musica e teatro;

Viste:

- la d.c.r. n. XII/42 del 20 giugno 2023 di approvazione del Piano Regionale di Sviluppo Sostenibile, nel quale sono indicati come obiettivi strategici l'ampliamento e la diversificazione dell'offerta culturale e il sostegno al sistema culturale lombardo, in particolare nel pilastro n. 6 «Lombardia protagonista»;
- la d.c.r. n. XII/101 del 5 dicembre 2023 che ha approvato il «Programma triennale per la cultura 2023-2025, ai sensi dell'art. 9 della l.r. 7 ottobre 2016, n. 25»;
- la d.g.r. n. XII/1879 del 12 febbraio 2024 che ha approvato il Programma operativo annuale per la cultura 2024, previsto dall'art. 9 della l.r. 7 ottobre 2016, n. 25, «Politiche regionali in materia culturale - riordino normativo» (a seguito di parere della Commissione Consiliare);
- la d.g.r. 19 giugno 2023, n. XII/477 che ha approvato la realizzazione del progetto «Next - Laboratorio delle idee per la produzione e la programmazione dello spettacolo lombardo - Edizioni 2023/2024 -2024/2025»;

Richiamate:

- la d.g.r. 13 maggio 2024 n. XII/2316 che:
 - ha approvato la realizzazione del progetto «Next - Laboratorio delle idee per la produzione e programmazione dello spettacolo lombardo - Edizione 2024-2025»;
 - ha stabilito che l'edizione 2024-2025 del progetto Next si realizzerà secondo le seguenti linee:
 - A. Vetrina delle produzioni di prosa, danza&multidisciplinare e circo contemporaneo, che si svolgerà a Milano nelle giornate di lunedì 4 e martedì 5 novembre 2024;
 - B. Sostegno alla produzione del teatro per l'infanzia e la gioventù;
 - C. Circuitazione nazionale di spettacoli prodotti da giovani compagnie under 35 in collaborazione con i Teatri e Circuiti regionali multidisciplinari riconosciuti dal MIC, Festival, particolarmente attenti alla valorizzazione della nuova scena contemporanea;
 - D. Promozione degli spettacoli di prosa, teatro per l'infanzia e la gioventù, danza, circo contemporaneo e multidisciplinare per la programmazione sul territorio lombardo attraverso il sostegno alle sedi di spettacolo;
 - E. Schermi di classe;
 - F. Sostegno alle sale cinematografiche per la programmazione sul territorio lombardo;
 - G. Azioni per l'internazionalizzazione;
 - H. Palchi di classe. Attività di avvicinamento allo spettacolo dal vivo dedicate alle scuole;
 - ha stanziato per il progetto «Next - Laboratorio delle idee per la produzione e programmazione dello spettacolo lombardo - edizione 2024/2025» risorse complessive pari a € 1.660.000,00 a carico di Regione Lombardia a valere sui capitoli 12083, 12082 e 12081 del bilancio 2024-2025
 - ha approvato i requisiti di accesso e i criteri di valutazione relativi alle linee A, B, C e F;

- ha approvato i requisiti di accesso relativi all'individuazione dei membri della Commissione artistica attraverso un invito pubblico a presentare candidature;
- ha demandato a specifici provvedimenti del Direttore Generale della D.G. Cultura l'adozione dell'invito pubblico a presentare candidature per l'individuazione dei membri della Commissione artistica e la costituzione della Commissione stessa;
- un apposito Nucleo di Valutazione composto da personale della Direzione Generale Cultura si avvarrà
 - per la definizione del rimborso spese alle compagnie selezionate sulla linea A e B, di una Commissione artistica, costituita con atto successivo del Direttore Generale della D.G. Cultura;
 - per la selezione delle compagnie sulla linea C dei Teatri e Circuiti regionali multidisciplinari riconosciuti dal MIC, Festival particolarmente attenti alla valorizzazione della nuova scena contemporanea che aderiranno al progetto;

Richiamata la d.g.r. 22 luglio 2024, n. XII/2820 che ha integrato quanto previsto dalle d.g.r. 19 giugno 2023, n. XII/477 e d.g.r. 13 maggio 2024, n. XII/2316 relativamente al progetto Next - Laboratorio delle idee per la produzione e programmazione dello spettacolo lombardo - edizione 2024/2025», e nello specifico:

- ha incrementato la dotazione finanziaria di € 150.000,00 a seguito del cofinanziamento di Fondazione Cariplo per un totale complessivo di € 1.810.000,00;
- ha aggiornato il piano operativo comprensivo di budget delle attività

Richiamati:

- Il d.d.s. n. 8651 del 6 giugno 2024 con cui sono stati approvati gli avvisi pubblici per la selezione dei soggetti delle linee A, B, e C nell'ambito del progetto Next - Edizione 2024/2025;
- Il d.d.s. n. 11383 del 24 luglio 2024 che ha approvato gli esiti relativi agli avvisi pubblici per la selezione dei soggetti delle linee A, B e C nell'ambito del progetto «Next - Laboratorio delle idee per la produzione e programmazione dello spettacolo lombardo - Edizione 2024/2025»;
- Il d.d.g. 12065 del 2 agosto 2024 che ha approvato l'avviso pubblico per la selezione dei membri componenti la commissione artistica per la manifestazione denominata «NEXT - laboratorio delle idee per la produzione e la programmazione dello spettacolo lombardo - edizione 2024/2025»;

Dato atto che come, previsto dall'allegato D della d.g.r. 13 maggio 2024, n. XII/2316:

- la Commissione artistica sarà composta da un numero massimo di due membri esterni con comprovate e riconosciute competenze nei settori del teatro (prosa e teatro per l'infanzia e la gioventù), danza&multidisciplinare e circo contemporaneo;
- la Commissione sarà coordinata dal Presidente dell'apposito Nucleo di Valutazione composto da funzionari e dirigenti della Direzione Generale Cultura e le attività di segreteria saranno svolte da funzionari della Struttura Attività Performative Multidisciplinari, Cinema ed Eventi;
- le spese di funzionamento della Commissione artistica derivanti dalla partecipazione degli esperti esterni rientrano tra le spese di organizzazione della manifestazione Next, per le quali sono state stanziato le risorse a copertura con d.g.r. 13 maggio 2024, n. XII/2316, come integrato dalla d.g.r. 22 luglio 2024, n. XII/2820 che ha approvato le modifiche al progetto a seguito del cofinanziamento di Fondazione Cariplo;

Preso atto che sono pervenute presso gli uffici della Struttura Attività Performative Multidisciplinari, Cinema ed Eventi, - D.G. Cultura n. 15 candidature (allegato A, parte integrante e sostanziale del presente atto);

Considerata la valutazione comparativa delle candidature svolta dalla Struttura Attività Performative Multidisciplinari, Cinema ed Eventi, sulla base della documentazione presentata;

Ritenuto da parte del Dirigente della Struttura Attività Performative Multidisciplinari, Cinema ed Eventi di prendere atto delle risultanze di tale valutazione comparativa, che indicano quali profili più idonei ad assumere l'incarico di componenti della commissione artistica i seguenti:

- Monica Gattini Bernabò;
- Stefania Rossi;

In quanto:

- risultano in possesso di comprovate e riconosciute competenze nel settore dello spettacolo dal vivo;
- non si trovano in situazioni di incompatibilità o conflitto di interessi che ostino, ai sensi della normativa, all'espletamento dell'incarico anzidetto;

Richiamati:

- il decreto del segretario Generale 6 marzo 2001 n. 4907 "Modalità per la costituzione e il funzionamento dei gruppi di lavoro pluridisciplinari e interfunzionali ai sensi dell'art. 26 l.r. 10 marzo 1995, n. 10" che:
 - prevede la possibilità di costituire gruppi di lavoro a cui partecipino esperti esterni di comprovata esperienza;
 - riconosce agli esperti esterni un gettone di presenza di € 180,76 per seduta e il rimborso delle spese di viaggio;
- il decreto legge 31 maggio 2010 n. 78 convertito con modificazioni dalla Legge 30 luglio 2010 n. 122 che prevede la riduzione del 10% dell'importo del gettone di presenza per la partecipazione ad organi collegiali;
- l'art. 35 bis del d.lgs. 165/2001 che stabilisce il divieto per coloro che hanno riportato condanne penali, anche non definitive, per i reati previsti nel Capo I del titolo II del libro secondo del Codice penale, di far parte di commissioni per la concessione o l'erogazione di sovvenzioni, contributi, sussidi, ausili finanziari o attribuzioni di vantaggi economici di qualunque genere;
- il Piano Integrato di Attività e Organizzazione 2024-2026 (PIAO) - Sezione rischi corruttivi e trasparenza, adottato con d.g.r. n. XII/1788 del 29 gennaio 2024, che stabilisce che il Dirigente responsabile di procedimento deve accertare, all'atto della costituzione delle commissioni relative alle tipologie di procedimento sopra specificato, l'assenza di precedenti penali - d'ufficio o mediante dichiarazione sostitutiva di certificazione resa dall'interessato ai sensi dell'art. 46 del d.p.r. 445/2000 - a carico dei componenti individuati;

Dato atto che, in applicazione del Piano Integrato di Attività e Organizzazione 2024-2026 (PIAO) - Sezione rischi corruttivi e trasparenza, adottato con d.g.r. n. XII/1788 del 29 gennaio 2024, sono stati svolti i necessari accertamenti relativi all'assenza di precedenti reati contro la pubblica amministrazione, come stabilito dall'art. 35 bis del d.lgs. 165/2001, nonché quelli relativi alla insussistenza di situazioni di incompatibilità o conflitto di interessi che ostino all'espletamento dell'incarico in argomento, attraverso l'acquisizione di dichiarazioni sostitutive di certificazione, rese dagli interessati ai sensi dell'art. 46 del d.p.r. n. 445/2000;

Richiamato il d.d.g. n. 8903 del 12 giugno 2024 avente ad oggetto: «Costituzione del Nucleo di Valutazione dei progetti di spettacolo per l'anno 2024»;

Dato atto che al Nucleo di valutazione, costituito con d.d.g. n. 8903 del 12 giugno 2024, è stato assegnato anche il compito di verificare la presenza di tutti i requisiti di ammissibilità mediante verifica documentale e svolgere l'istruttoria di merito dei progetti presentati sulla base dei criteri di valutazione previsti dalla d.g.r. 13 maggio 2024, n. XII/2316 per i progetti presentati a valere sugli Avvisi relativi al progetto NEXT 2024-25, linee A, B, C e F;

Considerato, in particolare, che:

- Monica Gattini Bernabò dimostra elevate competenze nel settore dello spettacolo dal vivo e specifica conoscenza nell'ambito della prosa teatrale, teatro per l'infanzia e la gioventù, danza, multidisciplinare e circo contemporaneo, ha svolto attività lavorativa di livello prestigioso nell'ambito dello spettacolo con incarico di Direttore Generale della Fondazione Milano Scuole Civiche e ha ricoperto ruoli di vertice presso enti teatrali lombardi di rilevanza nazionale e all'interno di associazioni di categoria nel campo della prosa e del teatro per le nuove generazioni;
- Stefania Rossi dimostra elevate competenze nel settore dello spettacolo dal vivo e specifica conoscenza nell'ambito della prosa teatrale, teatro per l'infanzia e la gioventù, danza, multidisciplinare e circo contemporaneo, ha svolto attività lavorativa con incarichi di responsabilità presso il Comune di Milano nell'ambito dello spettacolo gestendo le attività relative a bandi pubblici per il sostegno di attività di teatro, musica, danza e cinema, spazi teatrali di proprietà comunale, sistema delle convenzioni teatrali, rapporti con Fondazioni pubbliche, progetti a regia comunale per la promozione dello spettacolo;

Ritenuto di costituire la Commissione artistica per la manifestazione «Next - Laboratorio di idee per la produzione e programmazione dello spettacolo lombardo - Edizione 2024/2025», di cui fanno parte:

- Monica Gattini Bernabò;
- Stefania Rossi;

e che sarà coordinata dal Presidente dell'apposito Nucleo di Valutazione, composto da funzionari e Dirigenti della Direzione Generale Cultura come costituito dal d.d.g. n. 8903 del 12 giugno 2024 e le attività di segreteria saranno svolte da funzionari della Struttura Attività Performative Multidisciplinari, Cinema ed Eventi, senza oneri sul bilancio regionale;

Dato atto che come, previsto dal d.d.g. 12065 del 2 agosto 2024 che ha approvato l'avviso pubblico per la selezione dei membri componenti la commissione artistica per la manifestazione denominata «NEXT - Laboratorio delle idee per la produzione e la programmazione dello spettacolo lombardo - edizione 2024/2025»:

- le spese di funzionamento della Commissione artistica derivanti dalla partecipazione degli esperti esterni rientrano tra le spese di organizzazione della manifestazione Next, per le quali sono state stanziare le risorse a copertura con d.g.r. 13 maggio 2024, n. XII/2316, come integrato dalla d.g.r. 22 luglio 2024, n. XII/2820 che ha approvato le modifiche al progetto a seguito del cofinanziamento di Fondazione Cariplo;
- la Commissione artistica supporterà il Nucleo di Valutazione, costituito dal d.d.g. n. 8903 del 12 giugno 2024, nell'istruttoria relativa alla determinazione del rimborso spese da assegnare ai soggetti selezionati, per la valutazione artistica e la qualità della presentazione del progetto per le linee A e B di Next;

Valutato che la Commissione artistica, avendo esaurito le proprie funzioni decadrà il 31 maggio 2025 a seguito della conclusione della valutazione della linea B i cui spettacoli saranno messi in scena nel corso del maggio 2025;

Dato atto che il presente provvedimento conclude il relativo procedimento nei termini previsti dalla l.r. 1/2012, dalla l. 241/1990 e dal d.d.g. 12065 del 2 agosto 2024;

Verificata la propria competenza all'adozione del presente provvedimento, in forza degli atti organizzativi della XII Legislatura;

Vista la l.r. 20/2008 «Testo unico delle leggi regionali in materia di organizzazione e personale», nonché i provvedimenti organizzativi della XII legislatura;

Attestato che il presente atto non è soggetto agli obblighi di pubblicazione ai sensi degli artt. 26 e 27 del d.lgs. n. 33/2013;

Ritenuto di pubblicare il presente atto sul Bollettino Ufficiale della Regione Lombardia e sul Portale Bandi e Servizi www.bandi.regione.lombardia.it;

DECRETA

1. di approvare gli esiti dell'istruttoria svolta sulle candidature presentate a seguito del d.d.g. 12065 del 2 agosto 2024 di approvazione dell'avviso pubblico per la selezione dei membri componenti la commissione artistica per la manifestazione «Next - Laboratorio di idee per la produzione e programmazione dello spettacolo lombardo - Edizione 2024/2025» (allegato A, parte integrante e sostanziale del presente atto);

2. di nominare quali componenti della Commissione artistica per la manifestazione «Next - Laboratorio di idee per la produzione e programmazione dello spettacolo lombardo - Edizione 2024/2025» Monica Gattini Bernabò e Stefania Rossi;

3. di costituire la Commissione artistica per la manifestazione e programmazione dello spettacolo lombardo - Edizione 2024/2025», il cui coordinamento e affidato al Presidente dell'apposito Nucleo di Valutazione composto da funzionari e dirigenti della Direzione Generale Cultura costituito dal d.d.g. n. 8903 del 12 giugno 2024, e le attività di segreteria saranno svolte da funzionari della Struttura Attività Performative Multidisciplinari, Cinema ed Eventi;

4. di stabilire, come previsto dalla d.g.r. 13 maggio 2024, n. XII/2316, che la Commissione artistica supporterà il Nucleo di Valutazione costituito dal d.d.g. n. 8903 del 12 giugno 2024 nell'istruttoria relativa alla determinazione del rimborso spese da assegnare ai soggetti selezionati, per la valutazione artistica e la qualità della presentazione del progetto per le linee A e B di Next;

5. di dare atto che le spese di funzionamento della Commissione artistica derivanti dalla partecipazione di due esperti esterni rientrano tra le spese di organizzazione della manifestazione Next, per le quali sono state stanziare le risorse a copertu-

Serie Ordinaria n. 42 - Venerdì 18 ottobre 2024

ra con d.g.r. 13 maggio 2024, n. XII/2316, come integrato dalla d.g.r. 22 luglio 2024, n. XII/2820 che ha approvato le modifiche al progetto a seguito del cofinanziamento di Fondazione Cariplo;

6. di dare atto che la Commissione artistica, avendo esaurito le proprie funzioni, decadrà il 31 maggio 2025 a seguito della conclusione della valutazione della linea B i cui spettacoli saranno messi in scene nel corso del maggio 2025;

7. di attestare che il presente atto non è soggetto agli obblighi di pubblicazione di cui agli artt. 26 e 27 del d.lgs. n. 33/2013;

8. di pubblicare il presente atto sul Bollettino Ufficiale della Regione Lombardia e sul Portale Bandi e Servizi www.bandiregione.lombardia.it.

Il direttore
Sabrina Sammuri

— • —

ALLEGATO A

ESITI DELL'ISTRUTTORIA DELLE CANDIDATURE PER COMPONENTE DELLA COMMISSIONE ARTISTICA "NEXT 2024/2025"			
N.	COGNOME	NOME	ESITO
1	GATTINI BERNABO'	MONICA	AMMISSIBILE E SELEZIONATA QUALE COMPONENTE DELLA COMMISSIONE
2	ROSSI	STEFANIA	AMMISSIBILE E SELEZIONATA QUALE COMPONENTE DELLA COMMISSIONE
3	AHMADI	AFSANEH	AMMISSIBILE MA NON SELEZIONATO QUALE COMPONENTE DELLA COMMISSIONE
4	FIORAVANTI	MARCO	AMMISSIBILE MA NON SELEZIONATO QUALE COMPONENTE DELLA COMMISSIONE
5	ZANZOTTERA	PIERANGELA	AMMISSIBILE MA NON SELEZIONATO QUALE COMPONENTE DELLA COMMISSIONE
6	ZANACCHI ZANI	SUNDARAM	AMMISSIBILE MA NON SELEZIONATO QUALE COMPONENTE DELLA COMMISSIONE
7	DE SIMONE	ALESSANDRA SILVIA	AMMISSIBILE MA NON SELEZIONATO QUALE COMPONENTE DELLA COMMISSIONE
8	GROJA	ALBERTO	AMMISSIBILE MA NON SELEZIONATO QUALE COMPONENTE DELLA COMMISSIONE
9	GRIGGIO	SIMONA	AMMISSIBILE MA NON SELEZIONATO QUALE COMPONENTE DELLA COMMISSIONE
10	D'IPPOLITO	FRANCESCO	AMMISSIBILE MA NON SELEZIONATO QUALE COMPONENTE DELLA COMMISSIONE
11	CHIAPPORI	SARA	AMMISSIBILE MA NON SELEZIONATO QUALE COMPONENTE DELLA COMMISSIONE
12	VINCENTI	DIEGO JONATHAN	AMMISSIBILE MA NON SELEZIONATO QUALE COMPONENTE DELLA COMMISSIONE
13	GROSSI	LIVIA	AMMISSIBILE MA NON SELEZIONATO QUALE COMPONENTE DELLA COMMISSIONE
14	BECCARI	ALESSIA	AMMISSIBILE MA NON SELEZIONATO QUALE COMPONENTE DELLA COMMISSIONE
15	PEDRIZZETTI	CAROLINA	AMMISSIBILE MA NON SELEZIONATO QUALE COMPONENTE DELLA COMMISSIONE