



Regione  
Lombardia

REPUBBLICA ITALIANA

# BOLLETTINO UFFICIALE

## SOMMARIO

### D) ATTI DIRIGENZIALI

Giunta regionale

#### D.G. Cultura

##### Decreto dirigente struttura 7 maggio 2024 - n. 6951

V° provvedimento di approvazione degli esiti relativi all'avviso pubblico per la selezione dei soggetti della Linea D nell'ambito del progetto «NEXT – Laboratorio delle idee per la produzione e programmazione dello spettacolo lombardo – edizione 2023/2024» – Domanda ID 5443934. . . . . 3

##### Decreto dirigente struttura 7 maggio 2024 - n. 6962

2021IT16RFPR010 - PR FESR 2021-2027 - Azione 1.3.3 Sostegno agli investimenti delle PMI – bando «Lombardia per il Cinema a sostegno delle imprese di produzione audiovisiva e cinematografica» (ai sensi della d.g.r. XII/803 del 31 luglio 2023) – Approvazione esiti attività istruttoria. . . . . 6

#### D.G. Agricoltura, sovranità alimentare e foreste

##### Decreto dirigente struttura 17 aprile 2024 - n. 6052

Determinazioni relative al modello di comunicazione deroghe alla somministrazione dei pasti nell'attività agrituristica funzionale ai sensi degli articoli 151 e 153 della l.r. n. 31/2008 . . . . . 18

#### D.G. Sviluppo economico

##### Decreto dirigente unità organizzativa 7 maggio 2024 - n. 6954

2021IT16RFPR010 - PR FESR 2021-2027 - Azione 1.1.1 «Sostegno agli investimenti in ricerca, sviluppo e innovazione» del PR FESR Lombardia 2021-2027 - Misura per il rafforzamento delle filiere produttive e degli ecosistemi industriali di cui al decreto 2193 del 7 febbraio 2024: aggiornamento del bando con individuazione del responsabile per le attività di verifica documentale e di liquidazione della spesa per le grandi imprese . . . . . 23

##### Decreto dirigente struttura 2 maggio 2024 - n. 6711

2014IT16RFOP012 – POR FESR 2014-2020 – Azione III.3.C.1.1: bando «Investimenti per la ripresa 2022: Linea efficienza energetica del processo produttivo delle micro e piccole imprese artigiane» (d.d.u.o. 1° giugno 2022 n. 7797) e «Linea efficienza energetica del processo produttivo delle micro e piccole imprese manifatturiere» (d.d.u.o. 20 ottobre 2022 n. 15049) – Liquidazione a seguito di rideterminazione del contributo all'impresa Sarnico Falegnameria di Sarnico Vincenzo e C. s.a.s. per la realizzazione del progetto ID 3825389 e contestuale economia - CUP E78I22003440009 . . . . . 25

##### Decreto dirigente struttura 2 maggio 2024 - n. 6714

2014IT16RFOP012 – POR FESR 2014-2020 – Azione III.3.C.1.1: bando «Investimenti per la ripresa 2022: Linea efficienza energetica del processo produttivo delle micro e piccole imprese artigiane» (d.d.u.o. 1° giugno 2022 n. 7797) e «Linea efficienza energetica del processo produttivo delle micro e piccole imprese manifatturiere» (d.d.u.o. 20 ottobre 2022 n. 15049) – Liquidazione a seguito di rideterminazione del contributo all'impresa TIMBER s.r.l. per la realizzazione del progetto ID 4189937 e contestuale economia . . . . . 28

##### Decreto dirigente struttura 3 maggio 2024 - n. 6785

2014IT16RFOP012 – POR FESR 2014-2020 – Azione III.3.C.1.1: bando «Investimenti per la ripresa 2022: Linea efficienza energetica del processo produttivo delle micro e piccole imprese artigiane» (d.d.u.o. 1° giugno 2022 n. 7797) e «Linea efficienza energetica del processo produttivo delle micro e piccole imprese manifatturiere» (d.d.u.o. 20 ottobre 2022 n. 15049) – Liquidazione a seguito di rideterminazione del contributo all'impresa Falegnameria Compagnoni Pierino s.n.c. di Compagnoni Luca & C. per la realizzazione del progetto ID 4301597 e contestuale economia - CUP E18I23002580009 . . . . . 31

#### D.G. Enti locali, montagna, risorse energetiche, utilizzo risorsa idrica

##### Decreto dirigente struttura 23 aprile 2024 - n. 6440

Programma di Cooperazione Interreg V-A Italia-Svizzera 2014-2020. Rideterminazione finale del progetto ID. 3876675 acronimo REACTION\_IV avviso con registrazione delle necessarie economie. Aggiornamento dell'elenco dei progetti e dei beneficiari di parte italiana finanziati dal primo, secondo, terzo e quarto avviso . . . . . 34

Serie Ordinaria n. 19 - Venerdì 10 maggio 2024

**D.d.s. 7 maggio 2024 - n. 6962**
**2021IT16RFPR010 - PR FESR 2021-2027 - Azione 1.3.3 Sostegno agli investimenti delle PMI - bando «Lombardia per il Cinema a sostegno delle imprese di produzione audiovisiva e cinematografica» (ai sensi della d.g.r. XII/803 del 31 luglio 2023) - Approvazione esiti attività istruttoria**
**LA DIRIGENTE DELLA STRUTTURA**
**ATTIVITÀ PERFORMATIVE MULTIDISCIPLINARI, CINEMA ED EVENTI**

Vista la legge regionale 7 ottobre 2016 - n. 25 «Politiche regionali in materia culturale - Riordino normativo» che all'art. 33 prevede che Regione Lombardia promuova e valorizzi le attività cinematografiche e audiovisive considerandole patrimonio culturale e strumento di comunicazione ed in particolare sostiene la produzione, con particolare riguardo ai soggetti operanti in Lombardia, e la sua localizzazione sul territorio lombardo;

Vista la d.c.r. n. XII/42 del 20 giugno 2023 di approvazione del Piano Regionale di Sviluppo Sostenibile, nel quale è indicato il sostegno al sistema culturale lombardo quale obiettivo strategico 6.1.2 nell'ambito del pilastro n. 6 «Lombardia protagonista»;

Visti:

- il Regolamento delegato (UE) N. 240/2014 della Commissione del 7 gennaio 2014, recante un codice europeo di condotta sul partenariato nell'ambito dei Fondi Strutturali e d'Investimento Europei (Fondi SIE) oltre a disposizioni sul partenariato per gli accordi di partenariato e i programmi sostenuti dai Fondi SIE;
- il Regolamento (UE, Euratom) 2020/2093 del Consiglio dell'Unione Europea del 17 dicembre 2020 che stabilisce il Quadro Finanziario Pluriennale per il periodo 2021-2027;
- il Regolamento (UE) n. 2021/1060 del 24 giugno 2021 del Parlamento Europeo e del Consiglio recante le disposizioni comuni applicabili al Fondo Europeo di Sviluppo Regionale (FESR), al Fondo Sociale Europeo Plus (FSE+), al Fondo di Coesione, al Fondo Europeo per gli Affari Marittimi e la Pesca (FEAMP) e le regole finanziarie applicabili a tali fondi e al Fondo asilo e migrazione, al Fondo per la sicurezza interna e allo strumento per la gestione delle frontiere e la politica dei visti;
- il Regolamento (UE) n. 2021/1058 del 24 giugno 2021 del Parlamento Europeo e del Consiglio relativo al Fondo Europeo di Sviluppo Regionale (FESR) e al Fondo di coesione;
- la d.g.r. n. 5106 del 26 luglio 2021, con la quale sono stati approvati i piani finanziari preliminari dei Programmi Regionali FESR e FSE+ 2021-2027, con la ripartizione del contributo UE e del contributo nazionale;
- l'Accordo di Partenariato (AP), adottato dalla CE con Decisione C (2022) 4787 finale del 15 luglio 2022, con cui l'Italia stabilisce gli impegni per raggiungere gli obiettivi dell'Unione attraverso la programmazione dei Fondi Strutturali e di Investimento Europei (SIE) e che rappresenta il vincolo di contesto nell'ambito del quale ciascuna Regione è chiamata a declinare i propri programmi;
- la decisione di esecuzione della Commissione Europea del 1° agosto 2022 che approva il «Programma Regionale Lombardia FESR 2021-2027» per il sostegno a titolo del Fondo europeo di sviluppo regionale nell'ambito dell'obiettivo «Investimenti a favore dell'occupazione e della crescita» per la Regione Lombardia in Italia - CCI 2021IT16RFPR010 - C (2022) 5671 final;
- la d.g.r. n. XI/6884 del 5 settembre 2022 di presa d'atto dell'approvazione da parte della Commissione Europea del programma regionale a valere sul Fondo Sociale Europeo Plus (PR FSE+) 2021-2027 (con decisione di esecuzione CE C(2022)5302 del 17 luglio 2022) e del Programma Regionale a valere sul Fondo Europeo di Sviluppo Regionale (PR FESR) 2021-2027 (con decisione di esecuzione CE C(2022)5671 del 1° agosto 2022) e contestuale approvazione dei documenti previsti dalla valutazione ambientale strategica del PR FESR 2021-2027;

Dato atto che il Comitato di sorveglianza, costituito con decreto n. 12776 del 9 settembre 2022, coinvolto nell'attuazione del PR FESR 2021-2027 ha approvato nella seduta di insediamento del 29 settembre 2022 i criteri di selezione dell'Asse 1 - Un'Europa più competitiva e intelligente - Obiettivo specifico 1.3.) «Rafforzare la crescita sostenibile e la competitività delle PMI e la creazione di posti di lavoro nelle PMI, anche grazie agli investimenti produttivi» - Azione 1.3.3. «Sostegno agli investimenti delle PMI» del PR FESR 2021-2027;

Visti altresì:

- il decreto n. 9842 del 30 giugno 2023 con il quale è stato adottato il Sistema di Gestione e Controllo (Si.Ge.Co.) del PR FESR 2021-2027, illustrato nella seduta del Comitato di

sorveglianza del 6 luglio 2023;

- il decreto n. 12987 del 5 settembre 2023 «PR FESR 2021-2027 - Nomina pro tempore dei responsabili di asse delle Direzioni Generali/Centrali ambiente e clima - cultura - turismo, marketing territoriale e moda - PNRR, olimpiadi e digitalizzazione.» che nomina la dott.ssa Stefania Tamborini Responsabile dell'Asse 1 del PR FESR 2021-2027;

Considerato che il PR FESR 2021-2027 di Regione Lombardia prevede, nell'ambito dell'Asse 1 - Azione 1.3.3. «Sostegno agli investimenti delle PMI», di finanziare investimenti per lo sviluppo competitivo delle imprese del turismo e delle imprese culturali e creative, e per la progettazione di nuove offerte competitive di servizi, promuovendo la sostenibilità ambientale, anche in sinergia con istituti e luoghi della cultura della Lombardia e in un'ottica di rete estesa anche a livello nazionale ed internazionale;

Richiamata la d.g.r. n. XII/803 del 31 luglio 2023 «2021IT16RFPR010 - PR FESR 2021-2027 - azione 1.3.3 Sostegno agli investimenti delle PMI - Approvazione dei criteri e requisiti del bando attuativo «Lombardia per il Cinema» a sostegno delle imprese di produzione audiovisiva e cinematografica che:

- ha approvato l'iniziativa «Lombardia per il Cinema a sostegno delle imprese di produzione audiovisiva e cinematografica», nell'ambito dell'Obiettivo specifico RSO1.3. «Rafforzare la crescita sostenibile e la competitività delle PMI e la creazione di posti di lavoro nelle PMI, anche grazie agli investimenti produttivi (FESR)» a valere sull'azione 1.3.3. «Sostegno agli investimenti delle PMI», i cui elementi essenziali sono definiti, ai fini della relativa attuazione, dall'allegato A), parte integrante e sostanziale del provvedimento, con una dotazione pari a euro 3.000.000,00;
- ha demandato a successivo atto del Dirigente della Direzione Generale Cultura, che verrà individuato con apposito atto del responsabile dell'Asse 1 del PR FESR 2021-2027:
  - l'approvazione del bando attuativo e, conseguentemente, la concessione delle agevolazioni;
  - l'assolvimento degli obblighi di pubblicazione di cui agli artt. 26 e 27 del d.lgs. n. 33/2013;
  - i necessari atti contabili e amministrativi;

Dato atto che con il decreto n. 13545 del 14 settembre 2023, adottato ai sensi del decreto n. 9842/2023, il responsabile dell'Asse 1 del PR FESR 2021-2027 sopra richiamato, al fine di per garantire il principio di separazione delle funzioni di valutazione e di gestione della spesa a valere sul PR FESR 2021-2027:

- ha delegato la Dirigente pro-tempore della Struttura Attività performative multidisciplinari, cinema ed eventi per le attività di approvazione del bando, selezione e concessione della misura approvata con la d.g.r. n. 803/2023 «PR FESR 2021-2027 - Azione 1.3.3 sostegno agli investimenti delle PMI - approvazione dei criteri e requisiti del bando attuativo «Lombardia per il Cinema a sostegno delle imprese di produzione audiovisiva e cinematografica»;
- ha demandato a successivo provvedimento la delega relativa alle attività di controllo e liquidazione della medesima misura approvata con d.g.r. n. 803/2023;

Visto il decreto n. 15735 del 16 ottobre 2023 con cui è stato approvato il bando «Lombardia per il Cinema» a sostegno delle imprese di produzione audiovisiva e cinematografica» (ai sensi della d.g.r. XII/803 del 31 luglio 2023), a valere sul PR FESR 2021-2027 - Azione 1.3.3 Sostegno agli investimenti delle PMI, nonché le relative linee guida di rendicontazione;

Dato atto che:

- l'apertura dei termini per la presentazione in forma telematica della domanda di agevolazione è avvenuta - come previsto dal d.d.s. n. 15735/2023 - a partire dalle ore 10.00 del 26 ottobre 2023 fino alle ore 16.00 del 18 gennaio 2024;
- sono pervenute complessivamente n. 85 domande, di cui n. 35 sulla Linea A (Lungometraggi e opere seriali sia di finzione sia di animazione) e n. 50 sulla Linea B (Documentari singoli o seriali);

Preso atto che, così come previsto dal bando approvato con d.d.s. n. 15735 del 16 ottobre 2023:

- la verifica di ammissibilità formale e la successiva valutazione di merito sono effettuate a cura di un Nucleo di valutazione, istituito con specifico provvedimento del Direttore Generale della Direzione Generale competente;
- in fase di verifica di ammissibilità formale delle domande il Nucleo di valutazione si avvale del supporto amministrativo degli uffici regionali;

Richiamato il decreto del Direttore Generale n. 2697 del 15 febbraio 2024 di costituzione del Nucleo di valutazione per l'istruttoria e la valutazione delle domande di agevolazione presentate a valere sul «Lombardia per il Cinema» a sostegno delle imprese di produzione audiovisiva e cinematografica» approvato con d.d.u.o. n. 5378 del 15735 del 16 ottobre 2023;

Dato atto che il Nucleo si è riunito in n. 7 sedute in data 20 e 29 febbraio, 28 marzo, 11, 15, 19 e 24 aprile 2024;

Visto l'art. C3.b del bando che prevede che:

- l'istruttoria di ammissibilità formale delle domande è finalizzata alla verifica dei seguenti aspetti e requisiti:
  - a) rispetto dei termini per l'inoltro della domanda;
  - b) regolarità formale della documentazione prodotta e sua conformità rispetto a quanto richiesto dal bando e dalle relative linee guida;
  - c) sussistenza dei requisiti di ammissibilità soggettivi e oggettivi previsti dal bando;
- per le domande di agevolazione con uno o più documenti incompleti tra quelli richiesti all'articolo C.1 «Presentazione delle domande di agevolazione» o qualora si ravvisi la necessità di chiarimenti o integrazioni il Nucleo di valutazione si riserva di accedere all'istituto del soccorso istruttorio mediante il quale il responsabile del procedimento per la fase di concessione può chiedere al soggetto richiedente - tramite la piattaforma Bandi e Servizi - le integrazioni e/o i chiarimenti, fissando i termini per la risposta, che comunque non potranno essere superiori a 7 (sette) giorni solari e consecutivi dalla data della richiesta. In tale ipotesi, i termini temporali del procedimento si intendono sospesi sino alla data di ricevimento della documentazione integrativa. La mancata risposta del soggetto richiedente entro il termine stabilito costituisce causa di non ammissibilità della domanda;

Preso atto che ai sensi dell'art.9 c.5 lett. b. l.r. 1/2012, il responsabile del procedimento della fase di selezione e concessione della misura, nominato con il decreto n. 13545 del 14 settembre 2023 sopra richiamato, recependo gli esiti dell'istruttoria formale condotta dal Nucleo di valutazione, laddove necessario ha comunicato agli istanti i motivi ostativi all'accoglimento delle domande per mancanza dei requisiti di ammissibilità formale garantendo loro il diritto di presentare per iscritto le osservazioni eventualmente corredate da documenti;

Preso atto che, ad esito dei suddetti preavvisi di non ammissibilità e dei riscontri forniti dai soggetti interessati, n. 17 domande non sono risultate ammissibili per mancanza dei requisiti di ammissibilità formale;

Considerato che il Nucleo di valutazione, conclusa la fase di istruttoria formale relativa ai requisiti soggettivi del richiedente e oggettivi dei progetti candidati, ha proceduto a condurre l'istruttoria di merito delle n. 68 domande ammesse alla valutazione, assegnando i punteggi di cui all'art. C.3.d del bando «Criteri di valutazione» che prevede due griglie di valutazione diversificate per la Linea A «Lungometraggi e opere seriali di finzione e di animazione» e per la Linea B «Documentari singoli e seriali»;

Richiamato l'articolo C.3.d del bando che prevede che:

- per essere ammessi all'agevolazione i progetti devono raggiungere la soglia minima di 45 punti su 100 relativa ai criteri di valutazione A-B-C-D-E-F;
- le proposte di graduatoria per la Linea A e per la Linea B approvate dal Nucleo di valutazione sono rimesse al responsabile del procedimento per la fase di concessione al fine dell'assegnazione delle premialità, attribuibili esclusivamente ai progetti che ne hanno fatto richiesta e che hanno totalizzato il punteggio minimo di 45 punti su 100 relativamente ai criteri di valutazione A-B-C-D-E-F;

Considerato che, tenuto conto degli esiti delle risultanze istruttorie formali e di merito del Nucleo di valutazione rispetto alle 68 domande presentate a valere sul bando «Lombardia per il Cinema» e ammissibili all'istruttoria di merito:

- n. 63 domande risultano valutate con punteggio pari o superiore a 45 punti;
- n. 5 domande risultano valutate con punteggio inferiore a 45;

Preso atto che il Responsabile del procedimento ha proceduto ad assegnare, ai progetti che ne hanno fatto richiesta e che hanno totalizzato il punteggio minimo di 45 punti su 100 relativamente ai criteri di valutazione A-B-C-D-E-F, le seguenti premialità, previa verifica dell'effettivo possesso del requisito:

- Rilevanza (>=30%) della componente femminile all'interno della compagine societaria del soggetto richiedente al

momento di presentazione della domanda (1 punto);

- Rilevanza (>=30%) della componente giovanile (età inferiore o pari a 35 anni al momento di presentazione della domanda) all'interno della compagine societaria del soggetto richiedente (1 punto);

Preso atto che la dotazione stabilita dal bando approvato con d.d.s. n. 15735 del 16 ottobre 2023 è pari € 3.000.000,00 di cui € 2.400.000,00 per lungometraggi e opere seriali sia di finzione sia di animazione (Linea A) e € 600.000,00 per documentari singoli o seriali, realizzati anche con tecniche di animazione (Linea B);

Dato atto che il bando prevede all'art. B1.b che l'agevolazione venga concessa fino ad un massimo del 50% delle spese di produzione sostenute in Lombardia e ammissibili secondo quanto indicato all'articolo B.3 «Spese ammissibili e soglie minime e massime di ammissibilità», fatta salva la soglia di contributo massimo concedibile per ciascuna categoria;

Considerato che, così come previsto dall'art. C3.e del bando, i contributi verranno assegnati a partire dal progetto che ha ottenuto il punteggio maggiore sino ad esaurimento delle risorse disponibili e che:

- all'ultimo progetto utilmente collocato in ciascuna delle due graduatorie potrà aver assegnato un contributo inferiore al massimo concedibile in relazione alle risorse effettivamente disponibili;
- in caso di parità di punteggio nella valutazione di merito e tecnico finanziaria, ha precedenza il progetto che presenta il maggior investimento sul territorio lombardo (totale spese ammissibili da sostenere in Lombardia, escluse spese forfettarie);

Dato atto che le verifiche sui requisiti soggettivi di ammissibilità sono avvenute in sede di istruttoria formale delle domande e che la verifica sulla dimensione di imprese (PMI) dei soggetti beneficiari viene accertata alla data di adozione del presente atto;

Ritenuto, quindi, di approvare le operazioni e gli atti relativi alle n. 85 domande presentate a valere sul bando «Lombardia per il Cinema» a sostegno delle imprese di produzione audiovisiva e cinematografica», a valere sul PR FESR 2021-2027 - Azione 1.3.3 Sostegno agli investimenti delle PMI e valutate dal Nucleo di valutazione:

- Allegato A, parte integrante e sostanziale del presente atto, «Domande non ammesse per mancanza dei requisiti di ammissibilità formale», comprensivo delle relative motivazioni;
- Allegato B, parte integrante e sostanziale del presente atto, «Graduatorie delle domande ammissibili», valutate con punteggio pari o superiore a 45 punti, con l'indicazione delle premialità riconosciute, del contributo ammissibile e del contributo ammissibile e finanziabile sino a concorrenza della dotazione finanziaria e suddivise per Linee A e B;
- Allegato C, parte integrante e sostanziale del presente atto, «Elenco domande non ammissibili per mancato raggiungimento della soglia di punteggio minimo prevista dal bando (45 punti)», suddivise per Linee A e B;

Vista la delibera CIPESS del 3 agosto 2023, n. 25 pubblicata sulla Gazzetta Ufficiale, serie generale n. 269 del 17 novembre 2023, che:

- a) dispone l'imputazione programmatica delle risorse a valere sul Fondo sviluppo e coesione 2021-2027 a favore delle Regioni e Province autonome;
- b) definisce, nell'ambito degli importi netti imputati programmaticamente, l'importo massimo per ciascuna Regione e Provincia autonoma utilizzabile per il concorso alla copertura finanziaria della quota di cofinanziamento regionale dei rispettivi Programmi europei di coesione, ai sensi dell'articolo 23, comma 1-ter del decreto-legge 6 novembre 2021, n. 152, che per Regione Lombardia è pari a euro 315.662.128;

Richiamata la delibera di Giunta Regionale del 4 dicembre 2023, n. 1471 che approva l'Accordo per la coesione (Accordo) - sottoscritto in data 7 dicembre 2023 tra il Presidente del Consiglio dei Ministri ed il Presidente di Regione Lombardia - che, nell'ambito del totale delle risorse destinate alla copertura finanziaria, precisa che l'importo di risorse FSC 2021-2027 pari a euro 315.662.128 è destinato al cofinanziamento del Programma Regionale FESR 2021-2027 della Regione Lombardia, ai sensi dell'articolo 23, comma 1-ter, del decreto-legge 6 novembre 2021, n. 152;

Preso atto che l'articolo 1 del decreto-legge del 19 settembre 2023, n. 124 convertito con la legge di conversione del 13 novembre 2023, n. 162 stabilisce che, sulla base degli accordi sottoscritti, con delibera del CIPESS si provvede all'assegnazione delle risorse finanziarie a valere sul Fondo per lo sviluppo e la coesione 2021-2027 in favore di ciascuna Regione o Provincia

## Serie Ordinaria n. 19 - Venerdì 10 maggio 2024

autonoma e che a seguito della registrazione da parte degli organi di controllo della delibera del CIPESS di assegnazione delle risorse, ciascuna Amministrazione assegnataria delle risorse è autorizzata ad avviare le attività occorrenti per l'attuazione degli interventi ovvero delle linee d'azione strategiche previste nell'Accordo per la coesione, nonché per l'attuazione delle iniziative e delle misure afferenti alle politiche di coesione;

Vista la legge regionale 29 dicembre 2023, n. 11 «Bilancio di previsione 2024 - 2026»;

Vista la comunicazione del Presidente alla Giunta nella seduta del 4 marzo 2024 avente ad oggetto «Accordo per lo sviluppo e la coesione: risorse per il cofinanziamento del PR FESR 2021-2027» la quale, nelle more dell'approvazione dell'Accordo da parte del CIPESS e della successiva registrazione, al fine di proseguire nell'attuazione del PR FESR 2021-2027 con l'avvio di nuove misure, prevede la possibilità di procedere con l'approvazione delle nuove misure prevedendo una clausola di salvaguardia negli atti relativi all'istituzione delle stesse ed all'approvazione dei relativi bandi o di bandi per i quali le delibere sono già state assunte;

Dato atto che l'assunzione delle obbligazioni giuridicamente vincolanti conseguenti al presente provvedimento da parte del dirigente competente è subordinata

- a) all'assegnazione delle risorse previste nell'Accordo per lo sviluppo e la coesione sottoscritto il 7 dicembre 2023, che avverrà ai sensi dell'articolo 1, comma 178, lettera e) ed f) della legge n. 178/2020, come modificato dall'articolo 1, comma 1 del d.l. 124/2023 (decreto-legge Sud);
- b) alla conseguente copertura finanziaria della misura di cui al presente provvedimento che verrà disposta, a valere sul PR FESR 2021-2027, con apposita delibera della Giunta regionale;

Vista la nota congiunta DIPE-MEF prot. 4068-p del 23 aprile 2024 che ha definito lo stanziamento a favore di Regione Lombardia - Assegnazione risorse FSC 2021-2027 ai sensi dell'articolo 1, comma 178, lett. e), della l. n. 178/2020 e s.m.i.;

Stabilito pertanto di rinviare, nelle more della successiva registrazione del succitato Accordo CIPESS e dei conseguenti atti della Giunta regionale, l'assunzione delle obbligazioni giuridicamente vincolanti ad un successivo atto di concessione dei contributi a favore dei soggetti ammissibili di cui all'allegato B, parte integrale e sostanziale del presente atto, sino a concorrenza della dotazione finanziaria;

Dato atto che, in materia di aiuti di stato, l'art. B1.c del bando approvato con approvato con d.d.s. n. 15735 del 16 ottobre 2023, prevede l'agevolazione sarà concessa ai sensi del Regolamento (UE) n. 651/2014 nel rispetto degli artt. dall'1 al 12 e dell'art. 54 come aiuto alla produzione di opere audiovisive (par. 3 lett. a) in esenzione dall'obbligo di notifica preventiva come da d.g.r. 23 gennaio 2023 n. XI/7813 comunicazione SANI numero SA.106247 e che:

- l'importo dell'aiuto concesso sarà calcolato in termini di percentuale delle spese relative alle attività di produzione effettuate in Lombardia (art. 54 par. 4 lett. b);
- saranno considerati ammissibili i costi complessivi relativi alla produzione (art. 54 par. 5 lett. a);
- l'aiuto costituisce incentivo se il primo impegno giuridicamente vincolante connesso alla produzione dell'opera audiovisiva in Lombardia è successivo alla presentazione della domanda di contributo (art. 6);

Preso atto che con successivo decreto del responsabile della fase di selezione e concessione della misura si procederà alla concessione dei contributi previa verifica, per i soggetti con punteggio assegnato dal Nucleo di valutazione pari o superiore a 45 punti ammissibili a finanziamento:

- della regolarità contributiva nonché degli esiti riferiti alla verifica antimafia secondo la normativa vigente,
- del rispetto dei massimali previsti dal regime di aiuto di riferimento ai sensi dell'art. B1.c del bando;

Dato atto altresì che la registrazione degli aiuti in RNA avverrà in sede di concessione dei contributi;

Stabilito che, così come previsto dall'art. C4.a del bando, i soggetti beneficiari individuati con il successivo decreto di concessione dei contributi, entro e non oltre 30 (trenta) giorni naturali e consecutivi dalla data di pubblicazione sul BURL del suddetto decreto, dovranno comunicare l'accettazione dell'agevolazione assegnata, accedendo all'apposita sezione del sistema informativo Bandi e Servizi;

Verificato che il bando stabilisce il termine per la conclusione del procedimento in 90 (novanta) giorni dalla data di chiusura dei termini per la presentazione delle domande;

Preso atto che il presente atto, che recepisce gli esiti istruttori rispetta il suddetto termine tenuto conto delle numerose richieste di integrazione e chiarimenti che, come previsto dall'art. C3.b del bando, hanno determinato la sospensione dei termini temporali del procedimento sino alla data di ricevimento della documentazione integrativa;

Dato atto altresì che il termine per la concessione delle agevolazioni è prorogato sino all'approvazione dell'Accordo da parte del CIPESS e della successiva registrazione;

Verificato che il bando approvato con d.d.s. n. 15735 del 16 ottobre 2023 prevede che qualora si dovessero verificare rinunce, ovvero nel caso di ulteriori disponibilità di risorse, Regione Lombardia si riserva la facoltà di procedere allo scorrimento delle due graduatorie;

Dato atto che la pubblicazione di cui agli articoli 26 e 27 del d.lgs. n. 33/2013 avverrà a seguito dell'approvazione del successivo decreto di concessione delle agevolazioni;

Vista la l.r. n. 20/2008 ed i provvedimenti organizzativi della XII Legislatura;

## DECRETA

1. di approvare le risultanze dell'istruttoria formale e di merito effettuate sulle 85 domande presentate sul bando, approvato con d.d.s. n. 15735 del 16 ottobre 2023, «Lombardia per il Cinema» a sostegno delle imprese di produzione audiovisiva e cinematografica», a valere sul PR FESR 2021-2027 - Azione 1.3.3 Sostegno agli investimenti delle PMI:

- Allegato A, parte integrante e sostanziale del presente atto, «Domande non ammesse per mancanza dei requisiti di ammissibilità formale», comprensivo delle relative motivazioni;
- Allegato B, parte integrante e sostanziale del presente atto, «Graduatorie delle domande ammissibili», valutate con punteggio pari o superiore a 45 punti, con l'indicazione delle premialità riconosciute, del contributo ammissibile e finanziabile sino a concorrenza della dotazione finanziaria e suddivise per Linee A e B;
- Allegato C, parte integrante e sostanziale del presente atto, «Elenco domande non ammissibili per mancato raggiungimento della soglia di punteggio minimo prevista dal bando (45 punti)», suddivise per Linee A e B;

2. di rinviare, nelle more della successiva registrazione del succitato Accordo CIPESS e dei conseguenti atti della Giunta regionale, l'assunzione delle obbligazioni giuridicamente vincolanti conseguenti al presente provvedimento mediante la concessione, nei limiti della dotazione finanziaria disponibile, dei contributi ai soggetti ammissibili di cui all'allegato B, parte integrale e sostanziale del presente atto, sino alla concorrenza della dotazione finanziaria disponibile;

3. di dare atto che i soggetti di cui all'allegato B ammissibili a finanziamento dovranno risultare ai fini della concessione del contributo:

- ad esclusione dei soggetti non obbligati alla regolarità contributiva, in regola rispetto alla verifica della regolarità contributiva (DURC) come previsto all'art. 31 del d.l. n. 69/2013 (convertito in l. n. 98/2013), pena la non ammissibilità del soggetto richiedente;
- con esito negativo relativamente alla verifica ai sensi della normativa in materia di antimafia;
- con massimale previsto dal regime di aiuto di riferimento ai sensi dell'art. B1.c del bando;

4. di stabilire che, così come previsto dall'art. C4.a del bando, i soggetti beneficiari individuati con il successivo decreto di concessione dei contributi, entro e non oltre 30 (trenta) giorni naturali e consecutivi dalla data di pubblicazione sul BURL del suddetto decreto, dovranno comunicare l'accettazione dell'agevolazione assegnata, accedendo all'apposita sezione del sistema informativo Bandi e Servizi;

5. di dare atto che qualora si dovessero verificare rinunce, ovvero nel caso di ulteriori disponibilità di risorse, Regione Lombardia si riserva la facoltà di procedere allo scorrimento delle due graduatorie;

6. di attestare che la pubblicazione di cui agli articoli 26 e 27 del d.lgs. n. 33/2013 avverrà a seguito dell'approvazione del successivo decreto di concessione delle agevolazioni;

7. di disporre la pubblicazione del presente provvedimento sul BURL, sui siti [www.fesr.regione.lombardia.it](http://www.fesr.regione.lombardia.it) e [www.bandiregione.lombardia.it](http://www.bandiregione.lombardia.it).

La dirigente  
Nicoletta Finardi

— • —

Serie Ordinaria n. 19 - Venerdì 10 maggio 2024

**Allegato A - Domande non ammesse per mancanza dei requisiti di ammissibilità formale a valere sul BANDO "LOMBARDIA PER IL CINEMA A SOSTEGNO DELLE IMPRESE DI PRODUZIONE AUDIOVISIVA E CINEMATOGRAFICA" - PR FESR 2021-2027 - AZIONE 1.3.3, approvato con d.d.s. n. 15735 del 16 ottobre 2023**

IdPratica	Denominazione	Sede legale	Titolo dell'opera	Tipologia Opera	Dettaglio Linea A	esiti	ESITO ISTRUTTORIA DEFINITIVO
5086320	MUSICIELLE EDIZIONI MUSICALI SRL	Milano	Milano Connection - L'organizzazione imperfetta	A1: Lungometraggio	Fiction	Progetto non ammesso - Mancanza dei requisiti di ammissibilità oggettivi stabiliti dal bando e mancanza della regolarità formale della documentazione prodotta e sua conformità rispetto a quanto richiesto dal bando. Non è stata attestata la copertura finanziaria minima (30%) del costo della copia campione al momento della presentazione della domanda, come richiesto dall'art.B.2a (par. 6) del bando. Inviata comunicazione ai sensi della L.r. 1/2012, art.9 c.5 lett. b a cui il soggetto non ha fornito riscontro.	Non Ammesso
5211749	STORYTELLERS S.R.L.	Milano	Operazione Chaos, l'enigma Feltrinelli	A1: Lungometraggio	Animazione	Progetto non ammesso - Mancanza dei requisiti di ammissibilità oggettivi stabiliti dal bando e mancanza della regolarità formale della documentazione prodotta e sua conformità rispetto a quanto richiesto dal bando. Non è stata attestata la copertura finanziaria minima (30%) del costo della copia campione al momento della presentazione della domanda, come richiesto dall'art.B.2a (par. 6) del bando. Inviata comunicazione ai sensi della L.r. 1/2012, art.9 c.5 lett. b a cui il soggetto ha fornito riscontro confermando la mancanza del requisito.	Non Ammesso
5288687	cr movie	Roma	THE MODEL AGENT	A1: Lungometraggio	Fiction	Progetto non ammesso - Mancanza dei requisiti di ammissibilità oggettivi stabiliti dal bando e mancanza della regolarità formale della documentazione prodotta e sua conformità rispetto a quanto richiesto dal bando. Non è stata attestata la copertura finanziaria minima (30%) del costo della copia campione al momento della presentazione della domanda, come richiesto dall'art.B.2a (par. 6) del bando. Inviata comunicazione ai sensi della L.r. 1/2012, art.9 c.5 lett. b a cui il soggetto non ha fornito riscontro.	Non Ammesso
5294571	Dakota Film Lab	Roma	STORIA DI UN HIKIKOMORI E DI UN FALCHETTO CHE GLI INSEGNÒ A VOLARE	A1: Lungometraggio	Fiction	Progetto non ammesso - Mancanza dei requisiti di ammissibilità oggettivi stabiliti dal bando e mancanza della regolarità formale della documentazione prodotta e sua conformità rispetto a quanto richiesto dal bando. Non è stata attestata la copertura finanziaria minima (30%) del costo della copia campione al momento della presentazione della domanda, come richiesto dall'art.B.2a (par. 6) del bando. Inviata comunicazione ai sensi della L.r. 1/2012, art.9 c.5 lett. b a cui il soggetto non ha fornito riscontro.	Non Ammesso
5281727	RADEGONDAS S.R.L	Milano	Radio Story. Da Marconi alla Webradio	B2: Documentario seriale		Progetto non ammesso - Mancanza dei requisiti di ammissibilità oggettivi stabiliti dal bando e mancanza della regolarità formale della documentazione prodotta e sua conformità rispetto a quanto richiesto dal bando. La documentazione allegata è incompleta e irregolare. Il progetto risulta privo del requisito della spesa minima in Lombardia e della copertura finanziaria minima (30%) del costo della copia campione. Inviata comunicazione ai sensi della L.r. 1/2012, art.9 c.5 lett. b a cui il soggetto non ha fornito riscontro.	Non Ammesso
5288957	MICHELANGELO FILM S.R.L.	Milano	L'azzurro in alto e l'oro dentro	B1: Documentario		Progetto non ammesso - Mancanza dei requisiti di ammissibilità oggettivi stabiliti dal bando e mancanza della regolarità formale della documentazione prodotta e sua conformità rispetto a quanto richiesto dal bando. Non è stata attestata la copertura finanziaria minima (20%) del costo della copia campione al momento della presentazione della domanda, come richiesto dall'art.B.2a (par. 6) del bando. Inviata comunicazione ai sensi della L.r. 1/2012, art.9 c.5 lett. b a cui il soggetto ha fornito riscontro con pec prot. L1.2024.0001300. Le osservazioni presentate dal soggetto proponente non sono accoglibili in quanto non forniscono alcun elemento utile a modificare le determinazioni assunte dall'Amministrazione ed esplicitate nella comunicazione prot. n. L1.2024.0001080: la documentazione fornita risulta sottoscritta in data successiva a quella di presentazione della domanda di agevolazione e non attesta il possesso dei requisiti al momento della presentazione della domanda.	Non Ammesso
5168044	2020PRODUZIONI START RESET LIMIT	Milano	AFFETTI SCOMPARI	A1: Lungometraggio	Fiction	Progetto non ammesso - Mancanza dei requisiti di ammissibilità oggettivi stabiliti dal bando e mancanza della regolarità formale della documentazione prodotta e sua conformità rispetto a quanto richiesto dal bando. Non è stata attestata la copertura finanziaria minima (30%) del costo della copia campione al momento della presentazione della domanda, come richiesto dall'art.B.2a (par. 6) del bando. Il progetto inoltre risulta privo di lettera di interesse di pre-acquisto o coproduzione o distribuzione al momento della richiesta di contributo (requisito richiesto dall'art. B.2a par. 7 del bando). Inviata comunicazione ai sensi della L.r. 1/2012, art.9 c.5 lett. b a cui il soggetto non ha fornito riscontro.	Non Ammesso
5289481	MANTOVA MANTOVA S.R.L.	Milano	Seconda Generazione	B1: Documentario		Progetto non ammesso - Mancanza dei requisiti di ammissibilità oggettivi stabiliti dal bando e mancanza della regolarità formale della documentazione prodotta e sua conformità rispetto a quanto richiesto dal bando. Il soggetto non risulta iscritto come "Attiva" con codice, primario o secondario, ATECO 2007, J 59.11, codice NACE J 59.11 al Registro delle Imprese istituito presso la Camera di Commercio, Industria, Artigianato e Agricoltura competente per territorio (art. A.3 del bando). Inviata comunicazione ai sensi della L.r. 1/2012, art.9 c.5 lett. b a cui il soggetto non ha fornito riscontro.	Non Ammesso

IdPratica	Denominazione	Sede legale	Titolo dell'opera	Tipologia Opera	Dettaglio Linea A	esiti	ESITO ISTRUTTORIA DEFINITIVO
5295336	toed film srl	Roma	la dea del calcio	A1: Lungometraggio	Fiction	Progetto non ammesso - Mancanza dei requisiti di ammissibilità oggettivi stabiliti dal bando e mancanza della regolarità formale della documentazione prodotta e sua conformità rispetto a quanto richiesto dal bando. Il progetto risulta privo di lettera di interesse di pre-acquisto o coproduzione o distribuzione al momento della richiesta di contributo (requisito richiesto dall'art. B.2a par. 7 del bando). Non è stata attestata la copertura finanziaria minima (30%) del costo della copia campione al momento della presentazione della domanda, come richiesto dall'art.B.2a (par. 6) del bando. Inviata comunicazione ai sensi della L.r. 1/2012, art.9 c.5 lett. b a cui il soggetto non ha fornito riscontro.	Non Ammesso
5298853	TWISTER S.R.L.	Roma	GIOVANNI ALLEVI - BACK TO LIVE	B1: Documentario		Progetto non ammesso - Mancanza dei requisiti di ammissibilità oggettivi stabiliti dal bando e mancanza della regolarità formale della documentazione prodotta e sua conformità rispetto a quanto richiesto dal bando. Non è stata attestata la copertura finanziaria minima (20%) del costo della copia campione al momento della presentazione della domanda, come richiesto dall'art.B.2a (par. 6) del bando. Inviata comunicazione ai sensi della L.r. 1/2012, art.9 c.5 lett. b a cui il soggetto non ha fornito riscontro.	Non Ammesso
5297356	LOUPS GAROUX PRODUZIONI S.R.L.	Roma	MEAZZA E I PIU' FORTI DI SEMPRE	B1: Documentario		Progetto non ammesso - Mancanza dei requisiti di regolarità formale della documentazione prodotta e sua conformità rispetto a quanto richiesto dal bando; mancanza del requisito della sussistenza dei requisiti di ammissibilità oggettivi previsti dal bando. A seguito di richiesta di integrazioni in fase istruttoria il soggetto richiedente ha risposto allegando documenti che non hanno fornito chiarimenti ma hanno determinato una modifica sostanziale del progetto presentato in fase di adesione. La documentazione trasmessa non è coerente alla documentazione progettuale inserita nei termini di presentazione della domanda ed entro la chiusura della procedura di presentazione delle domande e non consente di valutarne l'ammissibilità rispetto ai requisiti richiesti dal bando all'art. B2.a. Inviata comunicazione ai sensi della L.r. 1/2012, art.9 c.5 lett. b a cui il soggetto non ha fornito riscontro.	Non Ammesso
5295522	LIBERO S.R.L.	Milano	Con un Battito di Ciglia	B1: Documentario		Progetto non ammesso - Mancanza dei requisiti di ammissibilità oggettivi stabiliti dal bando e mancanza della regolarità formale della documentazione prodotta e sua conformità rispetto a quanto richiesto dal bando. Il progetto risulta privo di lettera di interesse di pre-acquisto o coproduzione o distribuzione al momento della richiesta di contributo (requisito richiesto dall'art. B.2a par. 7 del bando). Inviata comunicazione ai sensi della L.r. 1/2012, art.9 c.5 lett. b a cui il soggetto ha fornito riscontro con pec prot. L1.2024.0001136 del 08/03/2024. Le osservazioni presentate dal soggetto proponente non sono accoglibili in quanto non forniscono alcun elemento utile a modificare le determinazioni assunte dall'Amministrazione ed esplicitate nella comunicazione prot. n. L1.2024.0001074. In particolare, si precisa che la lettera di interesse allegata risulta sottoscritta in data successiva a quella di presentazione della domanda di agevolazione e non attesta il possesso dei requisiti al momento della presentazione della domanda.	Non Ammesso
5214534	GMG PRODUCTION DI GIANNA GARBELLI	Milano	IL FIGHTER D'ITALIA GIANCARLO GARBELLI - Il Pugilato È Violento Ma La Violenza Non È Pugilato	B2: Documentario seriale		Progetto non ammesso - Mancanza dei requisiti di ammissibilità oggettivi stabiliti dal bando e mancanza della regolarità formale della documentazione prodotta e sua conformità rispetto a quanto richiesto dal bando. Non è stata attestata la copertura finanziaria minima (30%) del costo della copia campione al momento della presentazione della domanda, come richiesto dall'art.B.2a (par. 6) del bando. Inviata comunicazione ai sensi della L.r. 1/2012, art.9 c.5 lett. b a cui il soggetto ha fornito riscontro con pec prot. L1.2024.0001302 del 15/03/2024. Le osservazioni presentate dal soggetto proponente non sono accoglibili in quanto non forniscono alcun elemento utile a modificare le determinazioni assunte dall'Amministrazione ed esplicitate nella comunicazione prot. n. L1.2024.0001096 del 06/03/2024. In particolare, si precisa che la dichiarazione allegata dimostra che al momento della presentazione della domanda il soggetto proponente non era in possesso dei requisiti richiesti dal bando. Si precisa che il bando prevedeva che la percentuale richiesta a copertura del costo della copia campione non dovesse includere l'eventuale quota riconosciuta a titolo di tax credit interno.	Non Ammesso
5295981	BLUE FILM	Roma	CON UN SORRISO TI RUBERO' IL CUORE	A1: Lungometraggio	Fiction	Progetto non ammesso - Mancanza dei requisiti di ammissibilità oggettivi stabiliti dal bando e mancanza della regolarità formale della documentazione prodotta e sua conformità rispetto a quanto richiesto dal bando. Non è stata attestata la copertura finanziaria minima (30%) del costo della copia campione al momento della presentazione della domanda, come richiesto dall'art.B.2a (par. 6) del bando. L'allegato A (Scheda Progetto) non è compilata su format regionale. Inviata comunicazione ai sensi della L.r. 1/2012, art.9 c.5 lett. b a cui il soggetto non ha fornito riscontro.	Non Ammesso
5300302	X01 S.R.L.	Milano	non-ancora-qui	B1: Documentario		Progetto non ammesso - Mancanza dei requisiti di ammissibilità oggettivi stabiliti dal bando e mancanza della regolarità formale della documentazione prodotta e sua conformità rispetto a quanto richiesto dal bando. Non è stata attestata la copertura finanziaria minima (20%) del costo della copia campione al momento della presentazione della domanda, come richiesto dall'art.B.2a (par. 6) del bando. I costi di progetti indicati nell'allegato C e nella procedura di adesione al bando sono incoerenti. Il piano finanziario allegato B non è completo in tutte le sue parti. Inviata comunicazione ai sensi della L.r. 1/2012, art.9 c.5 lett. b a cui il soggetto non ha fornito riscontro.	Non Ammesso

Serie Ordinaria n. 19 - Venerdì 10 maggio 2024

IdPratica	Denominazione	Sede legale	Titolo dell'opera	Tipologia Opera	Dettaglio Linea A	esiti	ESITO ISTRUTTORIA DEFINITIVO
5285078	OJ & I S.A.S. DI FABIO ILACQUA & C.	Milano	DRUGS 2	B1: Documentario		<p>Progetto non ammesso - Mancanza dei requisiti di ammissibilità soggettivi e oggettivi stabiliti dal bando e mancanza della regolarità formale della documentazione prodotta e sua conformità rispetto a quanto richiesto dal bando. Il richiedente risulta essere impresa in difficoltà ai sensi dell'art. 2 comma 18 del Regolamento (UE) GBER 651/2014.</p> <p>La tipologia progettuale indicata in procedura (B.1 Documentari singoli) non corrisponde all'opera presentata (Documentario seriale). Non risulta pertanto rispettato il requisito di spesa minima in Lombardia pari prevista dal bando (art. B2.a par. 5). Inviata comunicazione ai sensi della L. 1/2012, art.9 c.5 lett. b a cui il soggetto non ha fornito riscontro.</p>	Non Ammesso
5298691	BLACKBALL S.R.L.	Milano	GRANITO	B1: Documentario		<p>Progetto non ammesso - Mancanza dei requisiti di ammissibilità oggettivi stabiliti dal bando e mancanza della regolarità formale della documentazione prodotta e sua conformità rispetto a quanto richiesto dal bando. Non è stata attestata la copertura finanziaria minima (20%) del costo della copia campione al momento della presentazione della domanda, come richiesto dall'art.B.2a (par. 6) del bando. Inviata comunicazione ai sensi della L. 1/2012, art.9 c.5 lett. b a cui il soggetto non ha fornito riscontro.</p>	Non Ammesso

**Allegato B - Graduatorie delle domande ammissibili a valere sul BANDO "LOMBARDIA PER IL CINEMA A SOSTEGNO DELLE IMPRESE DI PRODUZIONE AUDIOVISIVA E CINEMATOGRAFICA" - PR FESR 2021-2027 - AZIONE 1.3.3., approvato con d.d.s. n. 15735 del 16 ottobre 2023**

## Linea A Lungometraggi e opere seriali

n.	Id Pratica	Denominazione richiedente	Sede Legale	Titolo Opera	Tipologia	Fiction/ Animazione	Totale punteggio	Premialità	Totale punteggio con premialità	Costo totale ammissibile in Lombardia	Agevolazione ammissibile	Agevolazione ammissibile e finanziabile
1	5102432	EDI EFFETTI DIGITALI ITALIANI S.R.L., IN FORMA ABBREVIATA EDI S.R.L.	Milano (Milano)	FERINE (tit. int. BEASTS OF PREY)	A1: Lungometraggio	Fiction	90	0	<b>90</b>	857.720,03 €	250.000,00 €	<b>250.000,00 €</b>
2	5073677	Fidelio Srl	Roma (Roma)	Hype	A2: Opera seriale	Fiction	86	0	<b>86</b>	1.159.454,68 €	300.000,00 €	<b>300.000,00 €</b>
3	5282433	Lucky Red S.r.l.	Roma (Roma)	BELCANTO	A2: Opera seriale	Fiction	84	0	<b>84</b>	720.233,25 €	300.000,00 €	<b>300.000,00 €</b>
4	5299033	QUANTUM MARKETING ITALIA S.R.L.	Milano (Milano)	MOLLO TUTTO 2	A1: Lungometraggio	Fiction	79	0	<b>79</b>	2.270.672,36 €	250.000,00 €	<b>250.000,00 €</b>
5	5219967	ALEXANDRA CINEMATOGRAFICA S.R.L.	Roma (Roma)	UNA FINESTRA VISTALAGO	A2: Opera seriale	Fiction	79	0	<b>79</b>	1.160.415,00 €	300.000,00 €	<b>300.000,00 €</b>
6	5295461	Indyca srl	Torino (Torino)	Brianza	A1: Lungometraggio	Fiction	79	0	<b>79</b>	312.226,00 €	150.000,00 €	<b>150.000,00 €</b>
7	5091882	Fandango S.p.A.	Roma (Roma)	Facciamo Tutti Centro	A1: Lungometraggio	Fiction	75	0	<b>75</b>	452.416,76 €	225.000,00 €	<b>225.000,00 €</b>
8	5296965	Emma Film srl	Roma (Roma)	Le Bambine	A1: Lungometraggio	Fiction	73	0	<b>73</b>	562.246,48 €	250.000,00 €	<b>250.000,00 €</b>
9	5291602	Aliante S.r.l.	Roma (Roma)	Rokia nel deserto	A1: Lungometraggio	Animazione	72	1	<b>73</b>	548.910,00 €	250.000,00 €	<b>250.000,00 €</b>
10	5157301	RED MONK STUDIO S.R.L.	Milano (Milano)	The Canine Crusaders	A2: Opera seriale	Animazione	71	0	<b>71</b>	1.025.341,41 €	300.000,00 €	<b>125.000,00 €</b>
11	5294740	Cartobaleno Srl	Scarperia e San Piero (Firenze)	MORTINA	A2: Opera seriale	Animazione	70	0	<b>70</b>	575.709,22 €	275.000,00 €	-
12	5274183	P.F.A. Films s.r.l.	Roma (Roma)	FIGLI PERDUTI	A1: Lungometraggio	Fiction	69	0	<b>69</b>	757.025,00 €	250.000,00 €	-
13	5289393	Greif Produktion Srl	Bolzano (Bolzano)	THE EXIT (L'Uscita di scena)	A1: Lungometraggio	Fiction	67	0	<b>67</b>	596.183,67 €	200.000,00 €	-
14	5213431	LYNX MULTIMEDIA FACTORY S.R.L.	Roma (Roma)	Nip & Lena - Amici di Pinna	A2: Opera seriale	Animazione	65	0	<b>65</b>	641.732,50 €	300.000,00 €	-
15	5292644	L'Heure D'Été	Francia (EE - STATO ESTERO)	I Giorni Più Intensi di Guido Kalb	A1: Lungometraggio	Fiction	62	2	<b>64</b>	410.478,79 €	150.000,00 €	-
16	5297278	INTHEFILM SRL	Roma (Roma)	ALLA LUCE DEL SOLE	A1: Lungometraggio	Fiction	62	0	<b>62</b>	621.452,15 €	250.000,00 €	-
17	5292195	MIA FILM S.R.L.	Saronno (Varese)	ROSE	A1: Lungometraggio	Fiction	60	1	<b>61</b>	1.124.501,52 €	250.000,00 €	-
18	5274779	CANNIZZO PRODUZIONI S.R.L.	Roma (Roma)	SOTTO A CHI TOCCA	A1: Lungometraggio	Fiction	61	0	<b>61</b>	272.496,90 €	136.248,45 €	-
19	5292152	ADLER ENTERTAINMENT S.R.L.	Milano (Milano)	CARNE FREDDA	A2: Opera seriale	Fiction	60	0	<b>60</b>	463.668,45 €	230.000,00 €	-
20	5297186	TECHNOGEST ROMA SRL	Roma (Roma)	IL SANGUE DI TOMMASO	A1: Lungometraggio	Fiction	59	0	<b>59</b>	516.189,64 €	250.000,00 €	-
21	5296451	Redibis Film	Torino (Torino)	OTTER	A1: Lungometraggio	Fiction	59	0	<b>59</b>	241.237,60 €	120.618,80 €	-

Serie Ordinaria n. 19 - Venerdì 10 maggio 2024

n.	Id Pratica	Denominazione richiedente	Sede Legale	Titolo Opera	Tipologia	Fiction/ Animazione	Totale punteggio	Premialità	Totale punteggio con premialità	Costo totale ammissibile in Lombardia	Agevolazione ammissibile	Agevolazione ammissibile e finanziabile
22	5226681	RS PRODUCTIONS S.R.L.	Milano (Milano)	La teoria di Grace	A1: Lungometraggio	Fiction	53	0	53	601.128,14 €	250.000,00 €	-
23	5073679	APP MOVIE S.R.L.	Milano (Milano)	MINACCIA A GREEN CITY	A1: Lungometraggio	Fiction	50	0	50	1.234.138,00 €	250.000,00 €	-
24	5188829	FANTAMAGORIA S.R.L.	Roma (Roma)	ORFEO	A1: Lungometraggio	Fiction	50	0	50	634.146,20 €	250.000,00 €	-
25	5109322	ADAMANTIS S.R.L.	Milano (Milano)	Un delitto ideale	A1: Lungometraggio	Fiction	50	0	50	573.380,90 €	250.000,00 €	-
26	5232331	REVOK srl	Roma (Roma)	IL CAVALIERE DELLA STRADA	A1: Lungometraggio	Fiction	47	1	48	480.965,00 €	240.482,50 €	-

Dotazione finanziaria del bando per Linea A

**2.400.000,00 €**
**Linea B Documentari e documentari seriali**

n.	Id Pratica	Denominazione richiedente	Sede legale	Titolo opera	Tipologia	Totale punteggio	Premialità	Totale punteggio con premialità	Costo totale in Lombardia	Agevolazione ammissibile	Agevolazione ammissibile e finanziabile
1	5283625	CASA DELLE VISIONI SOCIETA' A RESPONSABILITA' LIMITATA - IMPRESA SOCIALE ABBREVIATA: "CDV SRL IMPRESA SOCIALE"	Milano (Milano)	Una Rosa è una rosa	B1: Documentario	83	0	83	217.905,50 €	70.000,00 €	<b>70.000,00 €</b>
2	5286692	MONTMORENCY FILM S.R.L.	Milano (Milano)	Bestiari, erbari, lapidari	B1: Documentario	82	1	83	151.148,20 €	75.000,00 €	<b>75.000,00 €</b>
3	5282400	3D PRODUZIONI SRL	Milano (Milano)	La battaglia di Pavia e altre storie. Duemila anni di vita di una capitale	B2: Documentario seriale	81	1	82	280.862,16 €	140.431,08 €	<b>140.431,08 €</b>
4	5278181	DUDE ORIGINALS SRL	Milano (Milano)	ALTROVE	B1: Documentario	74	0	74	160.095,54 €	75.000,00 €	<b>75.000,00 €</b>
5	5288723	APNEA FILM S.R.L.	Milano (Milano)	I figli dell'anima	B1: Documentario	74	0	74	86.295,50 €	43.147,75 €	<b>43.147,75 €</b>
6	5296380	VIVO FILM S.R.L.	Roma (Roma)	Il movimento della Pietà	B1: Documentario	72	0	72	53.636,96 €	26.818,48 €	<b>26.818,48 €</b>
7	5282301	GAGARIN S.R.L.	Milano (Milano)	E' LA VITA CHE SOGNA	B1: Documentario	69	2	71	99.014,59 €	49.507,30 €	<b>49.507,30 €</b>
8	5283917	ROSSOFILM S.R.L.	Milano (Milano)	L'ALLODOLA, ritratto di donna	B1: Documentario	70	0	70	205.440,00 €	75.000,00 €	<b>75.000,00 €</b>
9	5292504	FILM LUX DI ELENA DE VARDA	Milano (Milano)	CANALETTO, IL VIAGGIO FAVOLOSO	B1: Documentario	69	1	70	106.304,50 €	51.675,00 €	<b>45.095,39 €</b>
10	5291206	KOBALT ENTERTAINMENT S.R.L.	Milano (Milano)	IL CORSO DEL COLTELLO	B1: Documentario	69	0	69	159.242,75 €	75.000,00 €	-
11	5075426	Samarcanda Film Srl	Roma (Roma)	C'era una volta il Derby Club	B1: Documentario	69	0	69	95.176,50 €	47.588,25 €	-
12	5168242	3PUNTO0 SOCIETA' A RESPONSABILITA' LIMITATA SEMPLIFICATA	Milano (Milano)	La Corridora	B1: Documentario	67	0	67	54.249,00 €	27.124,50 €	-
13	5283939	ADDICTIVE IDEAS S.R.L.	Milano (Milano)	Joanna	B1: Documentario	63	2	65	323.531,62 €	75.000,00 €	-

n.	Id Pratica	Denominazione richiedente	Sede Legale	Titolo Opera	Tipologia	Fiction/ Animazione	Totale punteggio	Premialità	Totale punteggio con premialità	Costo totale ammissibile in Lombardia	Agevolazione ammissibile	Agevolazione ammissibile e finanziabile
14	5075444	Sonne film S.R.L.	Bologna (Bologna)	AGO	B1: Documentario		64	0	64	97.883,60 €	48.000,00 €	-
15	5292147	GraffitiDoc S.R.L.	Torino (Torino)	MY MAFIA FAMILY	B1: Documentario		63	1	64	89.608,22 €	40.000,00 €	-
16	5284094	SE6 S.R.L.	Brescia (Brescia)	Toro	B1: Documentario		63	0	63	164.693,12 €	75.000,00 €	-
17	5284565	NANTUCKET FILM S.R.L.	Milano (Milano)	L'impronta su tegno - il lato femminile di un mestiere per soli maschi: la liutaria	B1: Documentario		63	0	63	106.325,90 €	50.335,00 €	-
18	5296921	START S.R.L.	Cassine (Alessandria)	Mia	B1: Documentario		62	0	62	89.305,62 €	44.652,81 €	-
19	5287325	ATOMIC S.R.L.	Milano (Milano)	ULTIMO FELLINI	B1: Documentario		60	1	61	55.072,90 €	27.000,00 €	-
20	5232579	LUMIERE & CO. S.R.L.	Milano (Milano)	"Andando dove non so, Mauro Pagani, una vita da fuggiasco"	B1: Documentario		60	0	60	241.820,00 €	75.000,00 €	-
21	5290582	LEAN INSTITUTE ITALIA S.A.S. DI CLAUDIO ERNESTO MARIO MANZATI & C.	Milano (Milano)	Il Tempo dei Lupi	B1: Documentario		59	1	60	89.559,00 €	44.779,50 €	-
22	5284310	GLOCALCOM SAS DI ZANOTTI FABRIZIO & C.	Piancogno (Brescia)	IO SONO QUI IL MIO VIAGGIO SULLE ALPI	B1: Documentario		58	1	59	54.388,10 €	27.194,05 €	-
23	5270128	AUDIOFARM DI FOTI FABRIZIO	Monza (Monza e della Brianza)	The Human Sparkle	B1: Documentario		58	0	58	73.509,00 €	36.754,50 €	-
24	5289604	HAIBUN SRL	Milano (Milano)	L'anniversario, Milano e Guernica 1953-2023	B1: Documentario		57	0	57	118.770,00 €	59.385,00 €	-
25	5288795	TWIN STUDIO S.R.L.	Milano (Milano)	L'incanto	B1: Documentario		55	1	56	96.015,38 €	48.007,69 €	-
26	5285301	OKI DOKI FILM S.R.L.	Bergamo (Bergamo)	La realtà nuda	B1: Documentario		55	1	56	61.640,32 €	28.803,89 €	-
27	5080916	DENEK S.A.S. DI PIERO DE VECCHI & C.	Milano (Milano)	La Memoria e il Debito. Linate 8 ottobre 2001	B1: Documentario		54	2	56	54.450,16 €	27.225,08 €	-
28	5081888	WEBREAK S.R.L.	Milano (Milano)	Il Vescovo di Codera	B1: Documentario		55	0	55	82.143,90 €	40.000,00 €	-
29	5087073	EFFENDEFILM S.R.L.	Roma (Roma)	LA VALLE SCALZA	B1: Documentario		54	0	54	53.500,00 €	26.750,00 €	-
30	5282392	DREAMERS - SOCIETA' COOPERATIVA	Como (Como)	L'isola che vuole essere visitata	B1: Documentario		54	0	54	53.500,00 €	25.000,00 €	-
31	5292902	LADOC SRL	Napoli (Napoli)	Giulia Cara! Giulia Lazzarini e il mestiere del teatro	B1: Documentario		53	0	53	104.526,16 €	50.000,00 €	-
32	5289525	KON - TIKI FILM S.R.L.	Roma (Roma)	La vescova	B1: Documentario		52	1	53	101.116,07 €	45.000,00 €	-
33	5288798	Lapazio Film s.r.l.	Salerno (Salerno)	L'ultima volta	B1: Documentario		50	2	52	74.369,28 €	37.184,64 €	-
34	5180038	JUST WANTED S.R.L.	Milano (Milano)	GOING UNDERGROUND	B1: Documentario		50	1	51	69.978,00 €	25.000,00 €	-
35	5293521	INNOVATIVE AMERICAN TECHNOLOGY ITALIA S.R.L.	Milano (Milano)	ESPERIMENTO DONNA Gilda Musa, un'italiana nella fantascienza	B1: Documentario		46	1	47	131.530,29 €	60.000,00 €	-

Serie Ordinaria n. 19 - Venerdì 10 maggio 2024

n.	Id Pratica	Denominazione richiedente	Sede Legale	Titolo Opera	Tipologia	Fiction/ Animazione	Totale punteggio	Premialità	Totale punteggio con premialità	Costo totale ammissibile in Lombardia	Agevolazione ammissibile	Agevolazione ammissibile e finanziabile
36	5291854	And What If s.r.l. (precedentemente LUMINOUS RANGE FILMS S.R.L.)	Milano (Milano)	Bar Basso una storia milanese	B1: Documentario	-	45	1	<b>46</b>	89.499,08 €	44.749,00 €	-
37	5294729	GAMERA S.R.L.	Milano (Milano)	Il cameriere	B1: Documentario	-	46	0	<b>46</b>	83.995,00 €	40.000,00 €	-

Dotazione finanziaria del bando per Linea B

**600.000,00 €**

Allegato C - "Elenco domande non ammissibili per mancato raggiungimento della soglia di punteggio minimo prevista dal bando (45 punti)", suddivise per linee A e B, a valere sul BANDO "LOMBARDIA PER IL CINEMA A SOSTEGNO DELLE IMPRESE DI PRODUZIONE AUDIOVISIVA E CINEMATOGRAFICA" - PR FESR 2021-2027 - AZIONE 1.3.3, approvato con d.d.s. n. 15735 del 16 ottobre 2023

**Linea A Lungometraggi e opere seriali**

n.	Id Pratica	Denominazione richiedente	Sede Legale	Titolo Opera	Tipologia	Fiction/ Animazione	Totale punteggio
1	5293821	ELEPHANT PICTURES	Roma (Roma)	JACKFLY	A1: Lungometraggio	Fiction	42
2	5292882	Reeload srls	Grosseto (Grosseto)	LUNGO IL FIUME	A1: Lungometraggio	Fiction	42

**Linea B Documentari e documentari seriali**

n.	Id Pratica	Denominazione richiedente	Sede Legale	Titolo Opera	Tipologia		Totale punteggio
1	5296424	POINT NEMO S.R.L.	Milano (Milano)	SENZA RESPIRO	B1: Documentario		44
2	5294745	Rizoma Film	Velletri (Roma)	Santi Guaritori [Titolo provvisorio]	B1: Documentario		39
3	5291971	ARTERY FILM S.R.L.	Milano (Milano)	TORRE VELASCA: LA RINASCITA DI UN SIMBOLO	B1: Documentario		37